

## LEBENS LAUF SOPHIE SCHMID

- 1989-1991 : Kunsthochschule Boier/ Huber, München
- 1991-1995 : Studium an der Fachhochschule München, Diplom Kommunikations-Design  
Seit 1995 freiberufliche Illustratorin, Künstlerin, Autorin, Grafikerin
- 1996-2002 : Studium an der Kunstakademie München, Diplom Freie Malerei und Grafik (Klasse Willikens)
- 1998-2001 : Lehrtätigkeit an der Kunsthochschule Boier
- 2000 : 1. veröffentlichtes Bilderbuch  
Zusammenarbeit mit der Künstleragentur "ArtEvents" (Ausstellungen Malerei)
- 2000-2003 : Designzeichenseminare für das TWT München
- 2000-2005 : Leitung der Radierungswerkstatt, Studiengang Kommunikationsdesign,  
FH München, Fakultät Gestaltung  
Lehrauftrag "Freies Zeichnen", Studiengang Industriedesign,  
FH München, Fakultät Gestaltung
- 2005 : Atelierförderung durch die Stadt München
- 2005-2011 : Lehrauftrag "Aktzeichnen", "Grundlagen Zeichnen", "Grundlagen Photoshop",  
"Mappengestaltung", Theaterakademie August Everding, Prinzregententheater  
München, Studiengang Maskenbild
- 2006 : Lehrauftrag "Zeichnen/ Illustration", Ifog-Akademie München
- 2007-2008 : Lehrauftrag "Illustration", DIPLOM-Betreuung, Studiengang Kommunikationsdesign,  
Bauhaus-Universität Weimar, Fakultät Gestaltung
- 2008-2009 : Lehrauftrag "Aktzeichnen", "Malerei", "Illustration",  
Ludwig-Maximilians-Universität München, Fakultät Kunstpädagogik
- 2009 : Jurymitglied „Meefisch“, Marktheidenfelder Preis für Bilderbuchillustration
- 2009-2010 : Lehrauftrag "Illustration", DIPLOM-Betreuung, Studiengang Kommunikationsdesign,  
Bauhaus-Universität Weimar, Fakultät Gestaltung
- 2011-2013 : Lehrauftrag „Illustration“, „Editorial-Design“, „Darstellungstechniken“  
Faber-Castell-Akademie Nürnberg
- 2013 : Fachbereichsleitung Kommunikations-Design Faber-Castell-Akademie  
Nürnberg
- 2013- : Lehrauftrag „Illustration“, Bachelor-Betreuung, Hochschule Pforzheim, Fakultät Gestaltung
- 2014/15 : Lehrauftragsangebot „Kunstunterricht“ der „Wu han han tie senior middle school“ und  
„Wu han Vision Culture school“ Wuhan, China (aus Zeitmangel bis dato vertagt)
- 2013- : Lehrauftrag „Illustration“, „Zeichnen“, „Farbenlehre“, „Malerei“,  
„Mappenvorbereitung“, DIPLOM-Betreuung, Freien Kunstwerkstatt München
- 2016- 2018 : 51. veröffentlichtes Bilderbuch  
Lehrauftrag „Gestaltungslehre“, Projekt: „Plakatreihe/Booklet“, Bachelor-Betreuung,  
Akademie für Mode und Design, Fachbereich MKD, München

# AUSSTELLUNGEN KUNST

## Gruppenausstellungen

„Kunstbunker Tumulka“, 1998, München

BMW Schwabing, 1999, München

„Kunstbunker Tumulka“, 1999, München

„my fable“ Eröffungs-Ausstellung 2013, München

„Gestalten Gewächse Gebäude“,  
Pelkovenschlössl 2016, München

EREIGNIS DRUCKGRAPHIK 9// 2017  
Bund Bildender Künstler Leipzig e.V.

„Trash or Treasure?“, Stadtmuseum, München 2017

„Advenstssalon“ Galerie Dog & Pony, 2017 München

KUNSTSALON München, Ägyptisches Museum,  
München 2018

Kunstaussstellung „Natur-Mensch“,  
2018 St. Andreasberg

Dozentenausstellung Akademie der  
Bildenden Künste Kolbermoor 2019

## Einzelausstellungen

„Heidrick&Struggels“ 2000, 2001, München

„Andere Geschichten“, Mohrvilla, 2017 München

## Ausstellungs-Projekt Schmid/Janecovik:

2012

Mini-Vernissage I

Mini-Vernissage II

Mini-Vernissage III

Mini-Vernissage IV

2013

Mini-Vernissage V

Mini-Vernissage VI

Mini-Vernissage VII

Mini-Vernissage VIII

2014

Mini-Vernissage IX

Mini-Vernissage X

Mini-Vernissage XI

2015

Mini-Vernissage XII

Mini-Vernissage XIII

Mini-Vernissage XIII

2016

Mini-Vernissage XV

Mini Vernissage XVI Pelkovenschlössl

2018

Landeskriminalamt München

Mini-Vernissage XX

Mini-Vernissage XXI

2019

U-Bahn-Galerie München

## AUSSTELLUNGEN ILLUSTRATION

### Gruppenausstellungen

Literaturhaus, 2004 Köln

Europäische Buchmesse 2007, Saarbrücken

Pelkovenschlössl 2013, München

„Kunst im Karrèe“ 2014, München

„Wie kommt das Schwein ins Buch?“,  
Kloster Roggenburg 2014

Bayerisches Nationalmuseum /Schulmuseum,  
2015 Ichenhausen

„ganz nah, ganz fern“, Münchner Illustratoren,  
Seidelvilla 2016 München

„Alice im Wunderland“ Burg Wissem,  
Museum der Stadt Troisdorf 2017

### Einzelausstellungen

Galerie Wälti, 2005 München

Stadtbibliothek, 2014 Braunschweig

## REFERENZEN

Deutsche Bank

Faber Castell

Bosch

Rosenhmehl

Ferrero

3 Glocken

Juwelier Friedrich

Sos Kinderdörfer

Rauch

Campari

ZooPlus

Meggle

Greenwoods

Purizon

Miree

Karstadt

Burger King

Rosie's Farm

Kreativo

BP

Gruner & Jahr

dtv Verlag

Bertelsmann Verlag

Coppenrath Verlag

Ravensburger Verlag

Bajazzo Verlag

Picus Verlag

NP Verlag

Tilipan Verlag

Arena Verlag

Ars Edition

Redaktion Eselsohr

Gerstenberg Verlag

Gecko Verlag

Argon Verlag

Sauerländer Verlag

Thienemann Verlag

Weltbild

Sanssoucci Verlag

Der Club

Altberniner Verlag

Leiv Verlag

Hanser Verlag

Süddeutscher Verlag

Lilliput Verlag - Ungarn

Ceppshaoer Verlag - China

Naijing University Press - China

MineEdition - Frankreich

Connaissances Co. - Korea

Bluebirdchild - Korea

chgsIcbs Publishing - China

TOB BNAaBHNqTBO - Russland

Turbine Verlag - Dänemark

R&V Verlag - Spanien

Lasten Keskus Verlag - Finnland

Fortellerforlaget Verlag - Norwegen

Edition NordSud - Frankreich

NorthSouth Verlag Ebgländ

Edition Norma - Kolumbien

Korea Schweitzer Co. - Korea

Gimm-Young Verlag Korea

PAWAWLUODI - China